

THEME ARCHITECTURE OFFICE

CATALOG

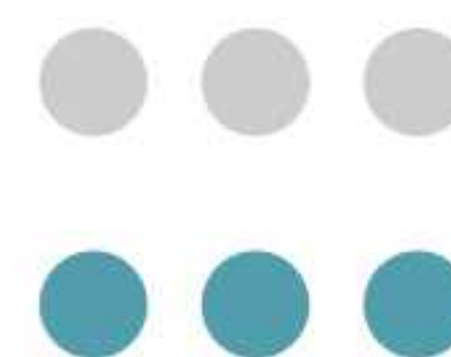


Theme
Architecture
Office

درباره تیم آفیس

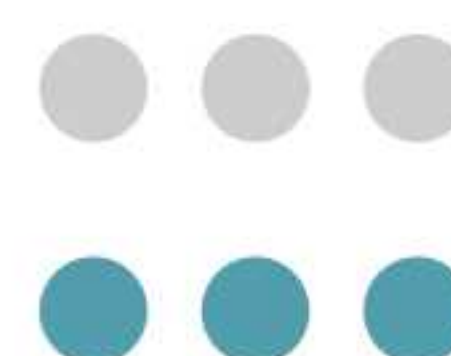
تیم تیم آفیس با هدف ارتقا سطح آگاهی و دانش معماری، از سال ۱۳۸۵ فعالیت حرفه‌ای خود را آغاز کرده و در سال ۱۴۰۰ با نام شرکت تفکر معماران هور به ثبت رسیده است. تیم آفیس طی سالهای گذشته، پروژه‌های معماری متفاوتی را با توجه به درخواست کارفرمایان اجرا نموده و در سال‌های اخیر با حساسیت بیشتری به انتخاب کارفرما و پروژه‌هایش پرداخته است. هدف اصلی این مجموعه اهمیت دادن به اتمسفر فضایی و ایجاد احساس خوشایند در معماری خلق شده می‌باشد.

تیم با گردآوری افراد متبحر تیم خود را توسعه داده تا با به کارگیری دانش معماری، با پایبندی به شعارش ”زندگی معماری می‌خواهد“، به مقصود غایی بنیان‌گذارانش که همان بهتر کردن کیفیت زندگی انسان و هدیه دادن حال خوب بوده است برسد.

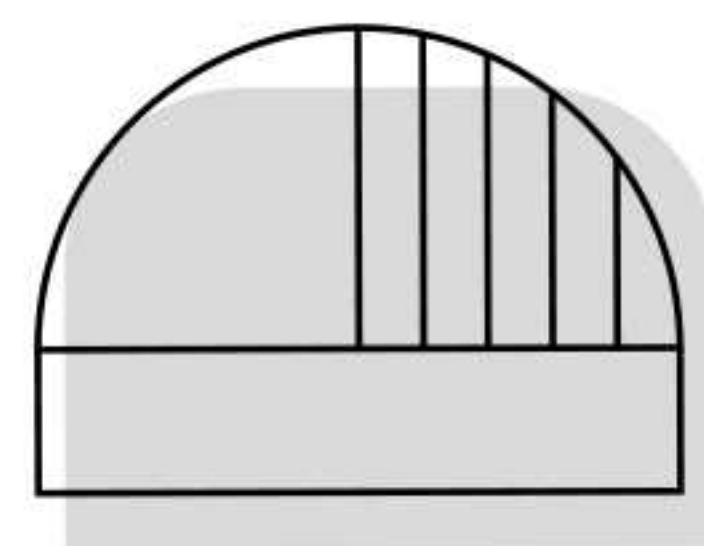


اجرای پروژه

شرکت تم با بهره‌گیری از تجربه و تخصص در زمینه ساخت و ساز، خدمات اجرای پروژه‌های ساختمانی و نظارت بر آن‌ها را نیز به بهترین شکل ممکن ارائه می‌دهد. تیم حرفه‌ای ما از ابتدا تا انتها در کنار شما خواهد بود، از طراحی و برنامه‌ریزی تا اجرای کامل پروژه. با استفاده از جدیدترین تکنولوژی‌ها و روش‌های ساخت، تلاش می‌کنیم تا پروژه‌ها را با بالاترین کیفیت و در زمان مقرر به اتمام برسانیم. همچنین، نظارت دقیق و مستمر بر روند ساخت و ساز، تضمین می‌کند که تمامی مراحل مطابق با استانداردهای بین‌المللی و نیازهای کارفرما انجام شود. ما به تمامی جزئیات توجه داریم تا نتیجه نهایی فراتر از انتظارات شما باشد.



4	ESHRAUGH VILLA	پروژه ویلایی اشراق
6	DAMAVAND VILLA	پروژه ویلایی دماوند
8	DERAKHT-E-ZENDEGI VILLA	پروژه ویلایی درخت زندگی
10	ARDINEH VILLA	پروژه ویلایی آردینه
12	ASEMAN VILLA	پروژه ویلایی آسمان
16	SEPID VILLA	پروژه ویلایی سپید
20	HOOR VILLA	پروژه ویلایی هور
26	LIAN VILLA	پروژه ویلایی لیان
28	MEDITATION HOUSE	پروژه ویلایی مدیتیشن
32	TORANJ VILLA	پروژه ویلایی ترنج
34	NAMAKABROUD VILLA	پروژه ویلایی نمک آبرود
36	HEZARDASHT VILLA	پروژه ویلایی هزاردشت
38	GOL-E-YAKH VILLA	پروژه ویلایی گل یخ
39	MORVARID VILLA	پروژه ویلایی مروارید
40	SANA VILLA	پروژه ویلایی سانا
41	VISHAR VILLA	پروژه ویلایی ویشار
42	RAZINEH VILLA	پروژه ویلایی رازینه
46	SARV VILLA	پروژه ویلایی سرو
50	SOROOR VILLA	پروژه ویلایی سرور
54	ARMAN VILLA	پروژه ویلایی آرمان
58	TERRACE VILLA	پروژه ویلایی تراس
60	JORDAN FACADE	نمای مسکونی جردن
61	MALAYER FACADE	نمای اداری ملایر
62	INDUSTRIAL FACADE	نمای صنعتی



Eshragh Villa
Theme Architecture office
SINCE 2020

پروژه ویلای اشراق

موقعیت: استان البرز، گردان
تیم طراحی: تم آفیس

مکاشفه و ریاضت برای کشف اسرار درونی از مهمترین نیازمندیهای بشر است. در طراحی نما، سعی شده با در نظر گرفتن فرم دایره، ابدیت و آرامش القا گردد. طراحی نمای سید و شصت درجه و فرم معلق بودن در هوا ما را از مادیات و دنیای مادی جدا میکند. به علت شیب نسبتاً زیاد زمین، یکی از طبقات داخل زمین (داخل شیب زمین) و دو طبقه بالایی معلق در هوا طراحی شده و همچنین پشت بام یکی از ساختمانها، ورودی بخش مهمان است.

ESHRAGH VILLA

A SPIRITUAL ATMOSPHERE TO CONNECT AND BECOME ONE WITH NATURE; MOREOVER, THE SUNLIGHT AT EVERY MOMENT OF THE DAY WOULD MAKE THE USERS FEEL ALIVE. THEREFORE, WE DECIDED TO POSITION THE 2ND AND 3RD FLOORS SLIGHTLY HIGHER THAN THE TOPOGRAPHY TO PROVIDE A 360-DEGREE VIEW. THE CIRCULAR SHAPE OF THE BUILDING SYMBOLIZES ETERNITY AND SERVES AS A SPACE FOR RELAXATION AND THE DISCOVERY OF INNER SECRETS.





DAMAVAND VILLA

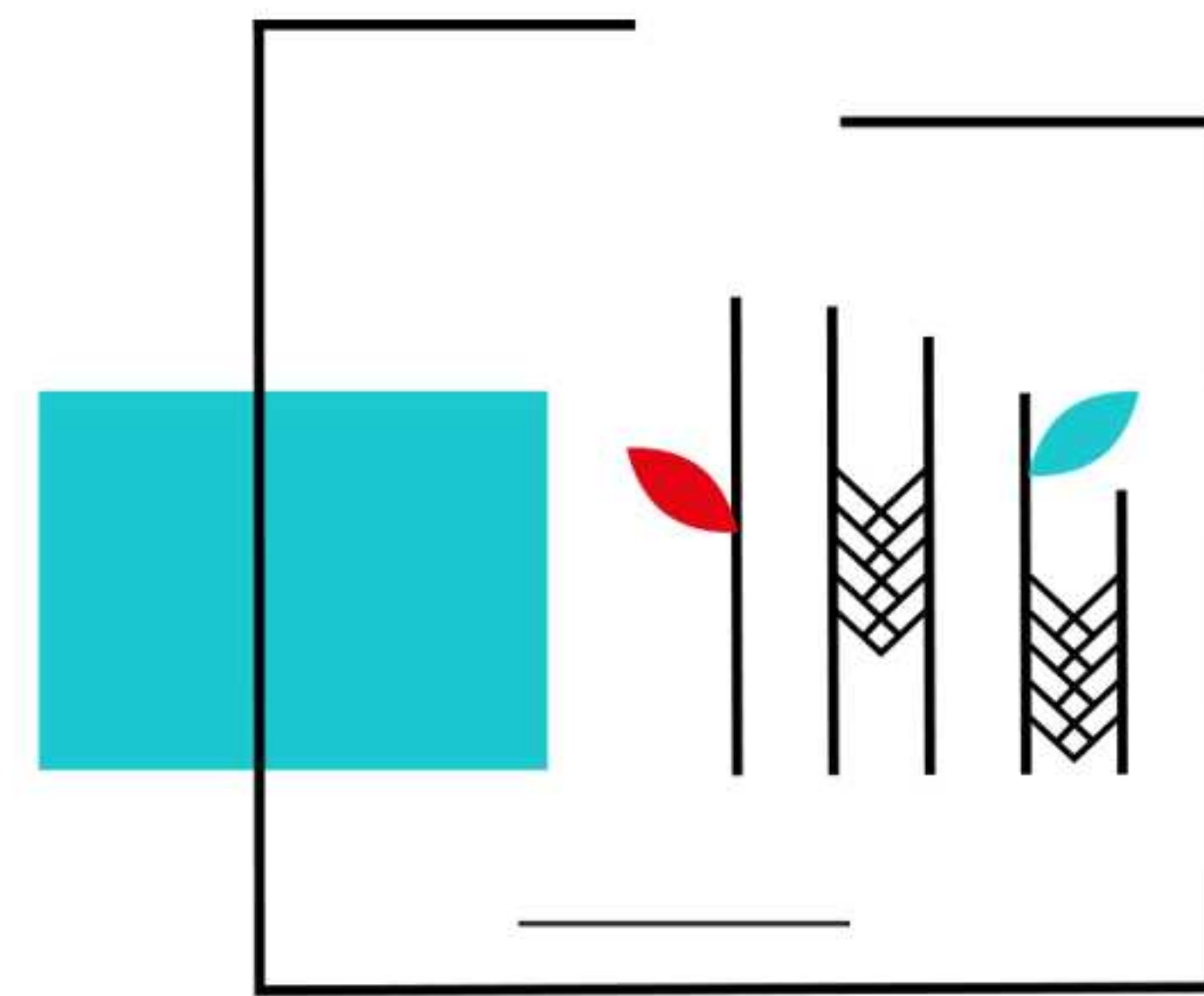
THIS VOLUME CONSISTS OF A SERIES OF DISTINCT SPACES DESIGNED FOR THE DIVERSE BEHAVIORS OF ITS USERS. SYSTEMATIC WALLS, WITH SIMILAR FORMS BUT VARYING CHARACTERISTICS TAILORED TO THEIR FUNCTIONS, REPEAT, SHIFT DIRECTION, MOVE FORWARD AND BACKWARD, AND OPEN TOWARDS LIGHT AND EXTERIOR VIEWS. THE RESULT IS A COHESIVE AND CONTINUOUS VOLUME THAT PROVIDES OPPORTUNITIES FOR DIFFERENT NARRATIVES FOR ITS USERS. THROUGHOUT THE DESIGN PROCESS, EFFORTS HAVE BEEN MADE TO REMAIN AS FAITHFUL AS POSSIBLE TO THE GEOMETRY OF THE CUBES WHILE ADVANCING THE PROJECT.

پروژه ویلایی دماوند

موقعیت: استان البرز، کردان
تیم طراحی: تم آفیس

این حجم شامل مجموعه‌ای از فضاهای مجزا است که برای رفتارهای متفاوت کاربران طراحی شده‌اند. دیوارهایی نظام‌مند با اشکالی مشابه اما شخصیت‌هایی متنوع و متناسب با عملکردشان، به صورت تکرارشونده تغییر جهت می‌دهند، عقب و جلو می‌روند و به سمت نور و چشم‌انداز بیرونی گشوده می‌شوند. نتیجه این طراحی، حجمی یکپارچه و پیوسته است که امکان روایت‌های گوناگونی را برای کاربران فراهم می‌آورد. در فرآیند طراحی، تلاش شده است تا در عین پیشبرد پروژه، تا حد امکان به هندسه مکعب‌ها وفادار بمانیم.





Derakht-e-Zendegi Villa

Theme Architecture office

SINCE 2021

پروژه ویلایی درخت زندگی

موقعیت: شیراز، صدرا

تیم طراحی: تم آفیس

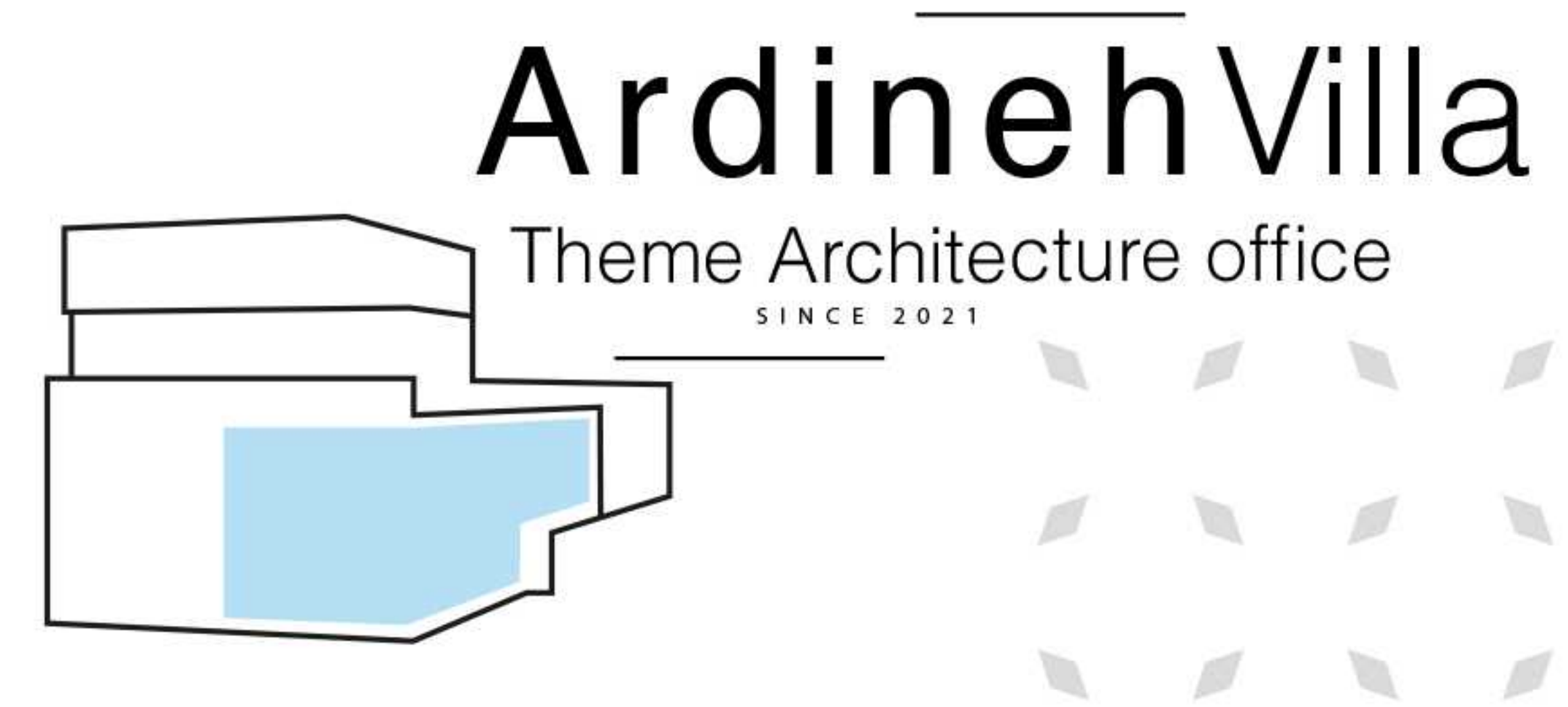
درخت زندگی، نماد جاودانگی و حیات سبز، از شهر تاریخی شیراز الهام گرفته و در طراحی ویلایی به کار رفته که تلفیقی از طبیعت و فرهنگ را نمایش می‌دهد. استفاده از شیشه‌های رنگارنگ و نمای باغ، احساسی از طراوت، آزادی و آرامش را به بازدیدکننده القا کرده و فضایی چشم‌نواز و آرامش‌بخش خلق می‌کند.



DERAKHT-E-ZENDEGI VILLA

THE TREE OF LIFE, A SYMBOL OF ETERNITY AND GREEN VITALITY, IS INSPIRED BY THE HISTORIC CITY OF SHIRAZ AND INCORPORATED INTO THE DESIGN OF A VILLA. THE USE OF COLORFUL GLASS AND A GARDEN-INSPIRED VIEW CREATES A SENSE OF FRESHNESS, FREEDOM, AND TRANQUILITY, OFFERING A VISUALLY STUNNING AND SERENE ATMOSPHERE.





پروژه ویلایی آردینه

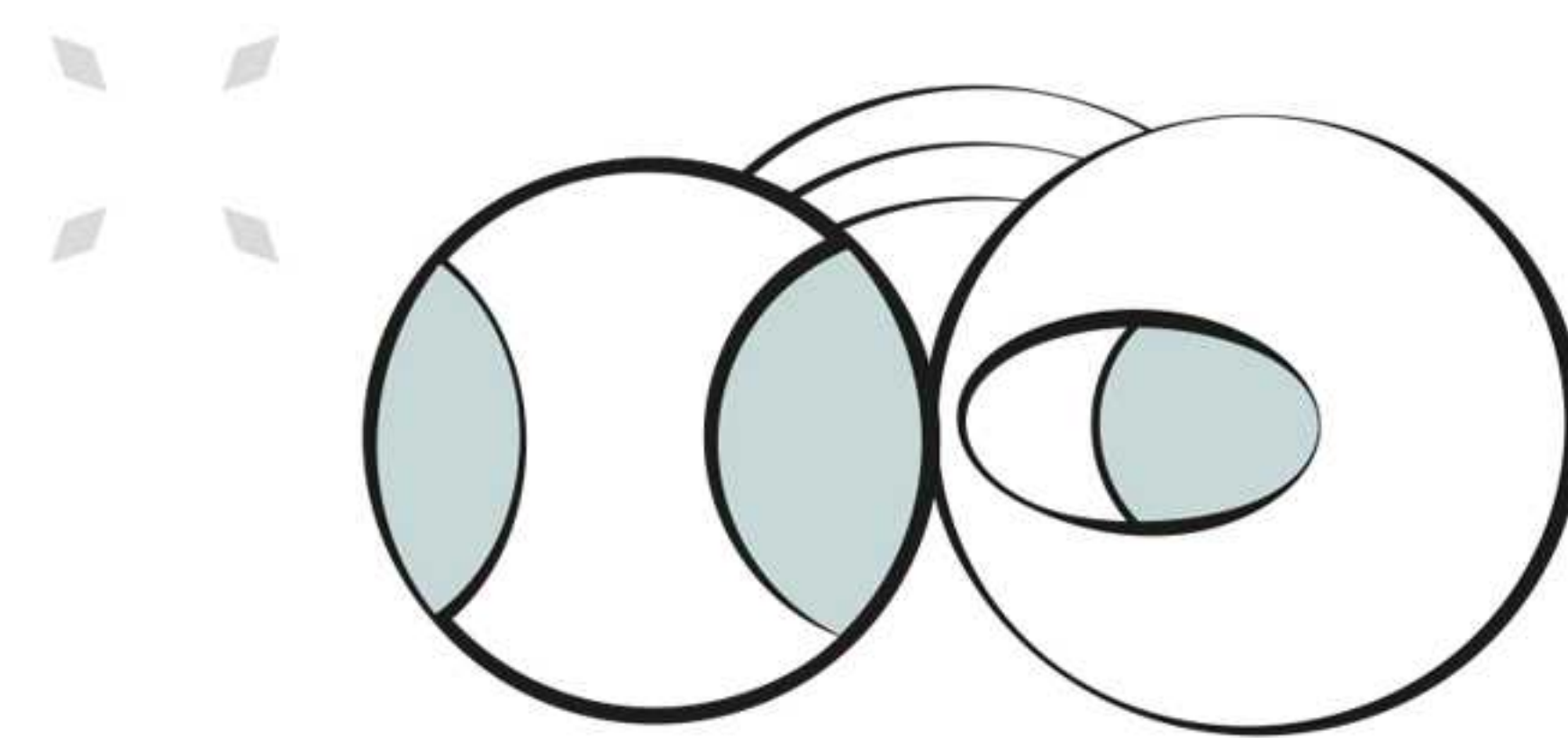
موقعیت: آبدلی
تیم طراحی: تم آفیس

این ویلا برای زمینی با شیب بسیار زیاد طراحی شده و از یک طرح ساده مکعبی بهره می‌برد. نمای بیرونی با ترکیب‌بندی‌های متنوع، چشم‌اندازهای متفاوتی از هر سمت سایت ارائه می‌دهد. طراحی عملکردی آن شامل دسترسی‌های گوناگون به فضاهای خصوصی است. همچنین، با استفاده از اشکال هندسی، فضاها به بخش‌های خصوصی، نیمه خصوصی و عمومی تقسیم شده‌اند. امکانات رفاهی ویلا شامل استخر، زمین تنیس، زمین بازی، باغ خصوصی و بالکن نیمه باز مخصوص باربیکیو است.

ARDINEH VILLA

THIS VILLA IS DESIGNED FOR A STEEPLY SLOPED SITE, FEATURING A SIMPLE CUBIC FORM. THE EXTERIOR COMPOSITION PROVIDES DIVERSE VIEWS FROM EACH SIDE OF THE SITE. FUNCTIONAL DESIGN ENSURES VARIOUS ACCESSSES TO PRIVATE SPACES, WHILE GEOMETRIC FORMS DEFINE PRIVATE, SEMI-PRIVATE, AND PUBLIC AREAS. AMENITIES INCLUDE A SWIMMING POOL, TENNIS COURT, PLAYGROUND, PRIVATE GARDEN, AND A SEMI-OPEN BALCONY FOR BARBECUES.





Aseman Villa

Theme Architecture office

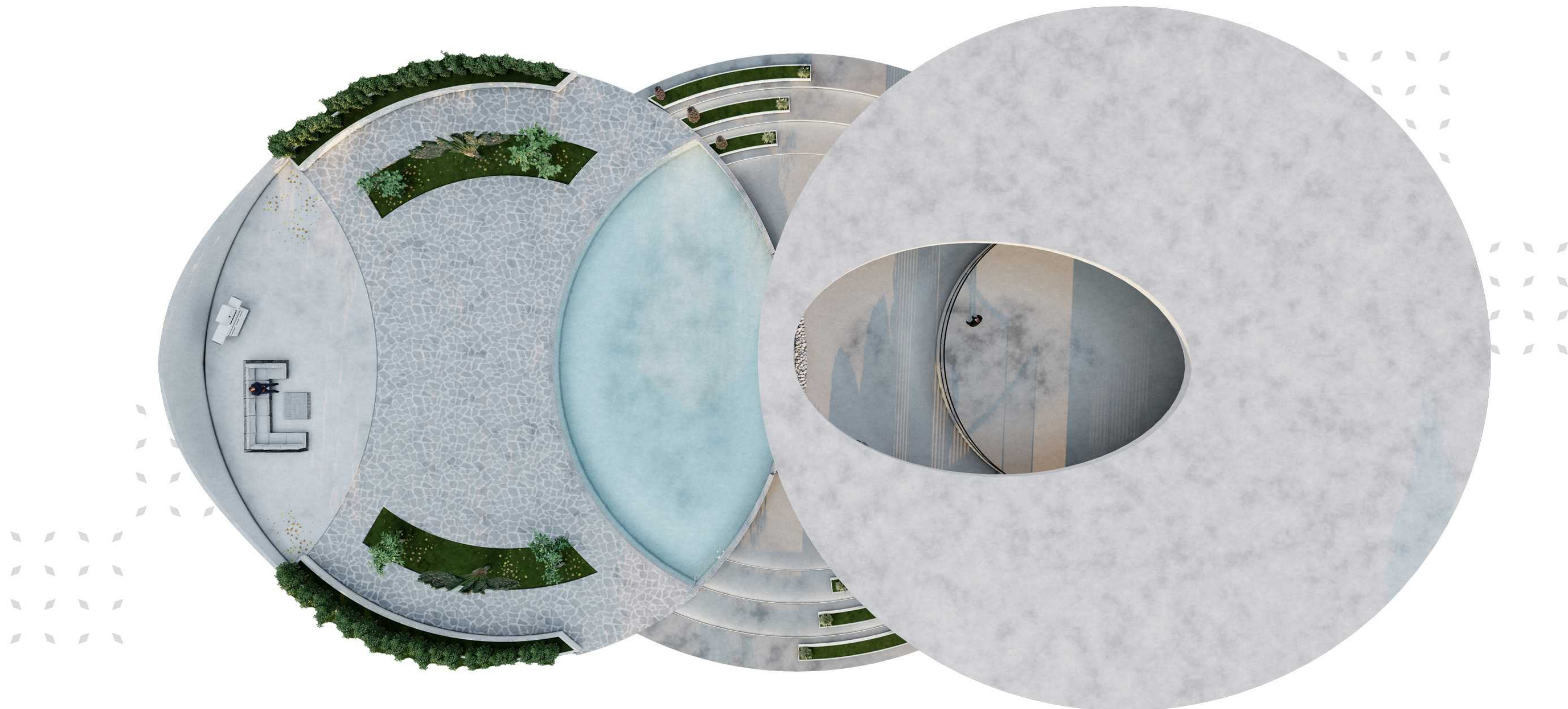
SINCE 2020



پروژه ویلایی آسمان

موقعیت: استان البرز، گردان
تیم طراحی: تم آفیس

ویلای آسمان با الهام از طبیعت و فرم دایره‌واری که نشان دهنده ابدیت و جاودانگی است طراحی شده؛ با توجه به اینکه این ساختمان وسط یک باغ بسیار بزرگ، احاطه شده توسط درختان واقع شده بود، ما برای ایجاد دید ۳۶۰ درجه ساختمان، و قابل مشاهده بودن تمام نقاط باغ، این طرح را به عنوان طرح نهایی پروژه برگزیدیم. تصور عموم برای این است که ساختمان‌هایی با فرم دایره از لحاظ عملکردی کاربردی نیستند و تولید فضاهای مرده در این فرم‌ها زیاد است؛ در صورتی که در طراحی این ساختمان پرتی فضا را به حداقل رسانده‌ایم. در سایت ۳ حلقه دایره‌ای در نظر گرفته شده که به صورت کاملاً بسته، نیمه باز و باز وجود دارد. قسمت باز برای مهمانی و سرگرمی در نظر گرفته شده. قسمت نیمه باز حریمیت کوچک به وجود آورده که به قسمت بسته ما را هدایت می‌کند. چالش اصلی اجرایی این پروژه برای ما بخش طراحی سازه بود. طراحی سازه می‌بایست طوری اجرا می‌شد که از لحاظ وزنی سبک باشد و به طول ۱۰ متر پیش‌روی داشته باشد هم چنین در طراحی این سازه ستون‌های مخفی نیز به کار رفته است.

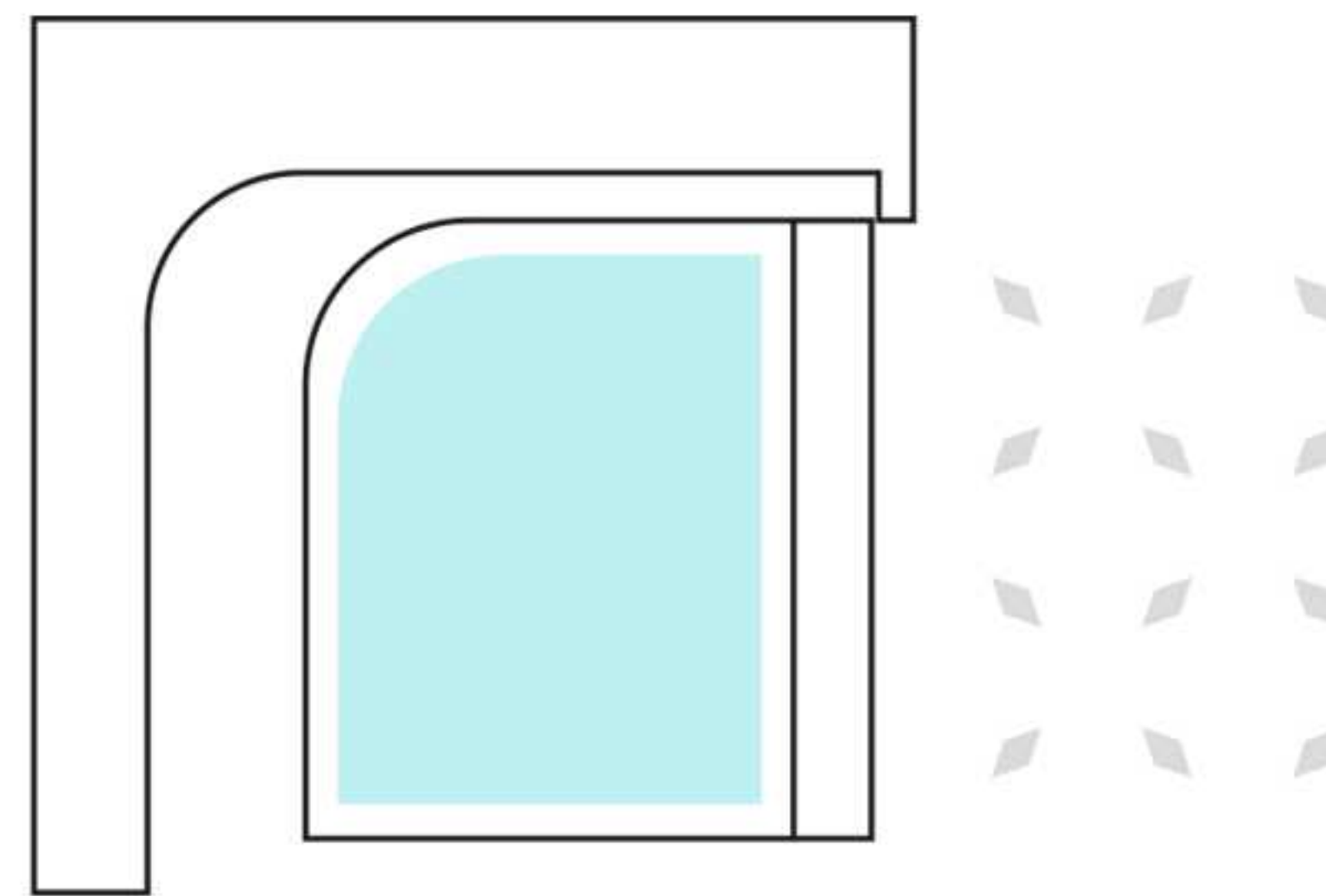




ASEMAN VILLA

SKY VILLA IS INSPIRED BY NATURE AND THE CIRCULAR FORM, SYMBOLIZING ETERNITY. LOCATED IN A LARGE GARDEN SURROUNDED BY TREES, ITS DESIGN ENSURES A 360-DEGREE VIEW. DESPITE COMMON BELIEFS ABOUT CIRCULAR BUILDINGS WASTING SPACE, THIS DESIGN MINIMIZES DEAD ZONES. THE SITE FEATURES THREE CIRCULAR ZONES: OPEN FOR GATHERINGS SEMI-OPEN FOR PRIVACY, AND CLOSED FOR ENCLOSED SPACES. THE MAIN CHALLENGE WAS CREATING A LIGHTWEIGHT STRUCTURE WITH A 10-METER SPAN AND HIDDEN COLUMNS FOR SUPPORT.





Sepid Villa
Theme Architecture office
S I N C E 2 0 2 2



پروژه ویلایی سپید

موقعیت: مازندران، نمک آبرود
تیم طراحی: تم آفیس

در طراحی این ویلا تلاش شده است تا با الهام از زیبایی‌های معماری مینیمالیستی، ترکیبی از سادگی و شکوه پدید آید. برای حفظ حریم خصوصی، از آبنمایی کاشی‌کاری شده بهره گرفته شده که علاوه بر ایجاد جذابیت بصری، آرامشی دل‌انگیز به فضای داخلی بخشیده است. استخر به‌گونه‌ای طراحی و در دل بنا جایگذاری شده تا علاوه بر حفظ حریم، هماهنگی با ساختار کلی ویلا را نیز در نظر گیرد.

حجم کلی بنا با دقت و حساسیتی ویژه طراحی شده تا فضایی گرم، صمیمی و در عین حال موقر به مخاطب القا کند. در بخش روف‌گاردن، اصول زیبایی‌شناسی باغ‌های ژاپنی رعایت شده تا فضایی سرشار از آرامش و هماهنگی با طبیعت شکل گیرد. ایجاد فضای دید در طبقه اول نیز سبب شده بخش پذیرایی ویلا سقفی بلند به ارتفاع ۹ متر داشته باشد که حس عظمت و اقتدار را به همراه شکوهی بی‌نظیر به نمایش می‌گذارد.



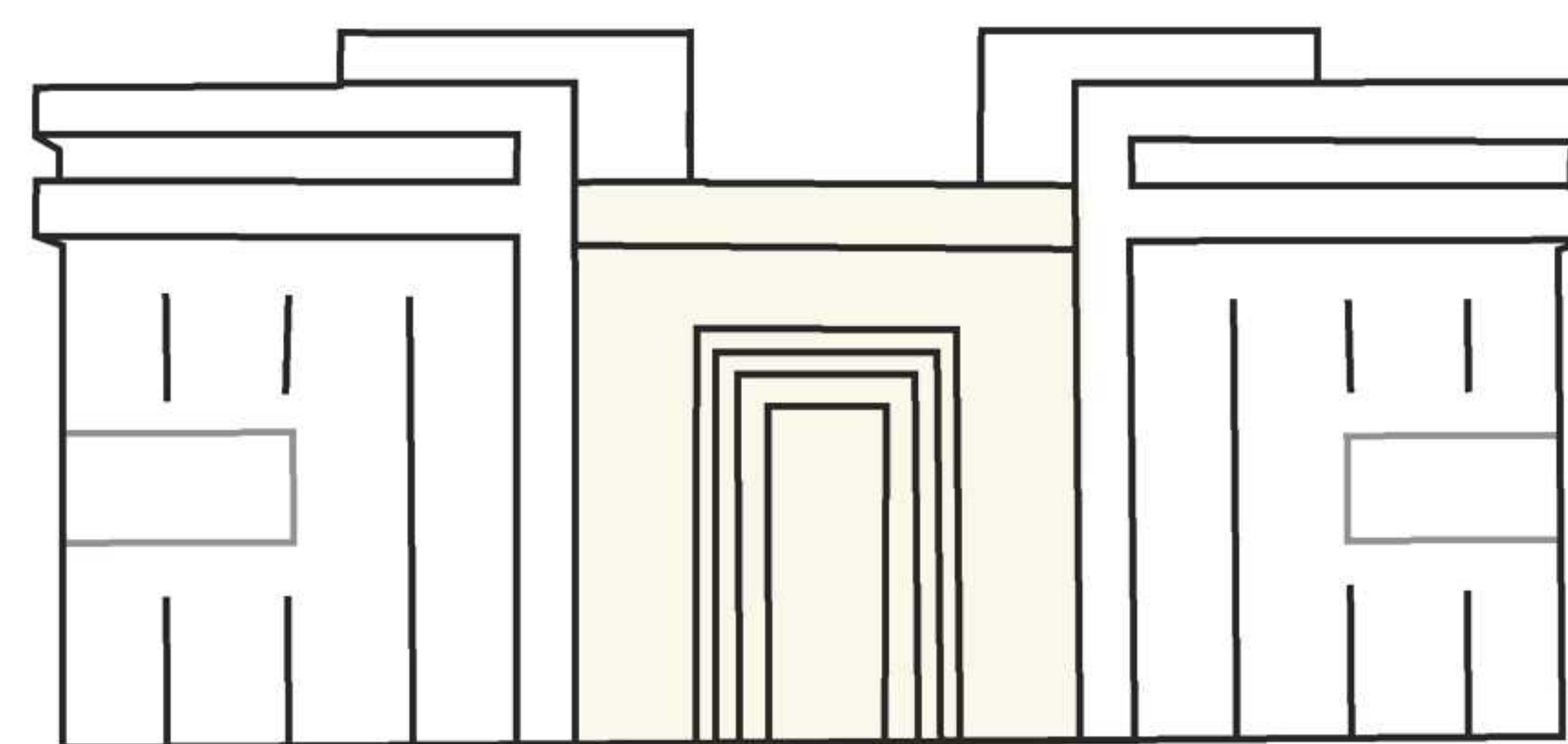


SEPID VILLA

IN DESIGNING THIS VILLA, AN EFFORT HAS BEEN MADE TO CREATE A BLEND OF SIMPLICITY AND GRANDEUR, INSPIRED BY THE BEAUTY OF MINIMALIST ARCHITECTURE. TO ENSURE PRIVACY, A TILED WATER FEATURE HAS BEEN INCORPORATED, ADDING VISUAL CHARM WHILE IMPARTING A SENSE OF SERENE TRANQUILITY TO THE INTERIOR SPACE.

THE POOL HAS BEEN CAREFULLY DESIGNED AND POSITIONED WITHIN THE STRUCTURE TO MAINTAIN PRIVACY WHILE HARMONIZING WITH THE VILLA'S OVERALL DESIGN. THE BUILDING'S OVERALL VOLUME HAS BEEN METICULOUSLY CRAFTED TO EVOKE A WARM, INVITING ATMOSPHERE WHILE MAINTAINING AN AIR OF ELEGANCE AND SOPHISTICATION.

IN THE ROOFTOP GARDEN, THE PRINCIPLES OF JAPANESE GARDEN AESTHETICS HAVE BEEN APPLIED TO CREATE A SPACE FILLED WITH TRANQUILITY AND HARMONY WITH NATURE. ADDITIONALLY, THE INCLUSION OF A VOID SPACE ON THE FIRST FLOOR ALLOWS THE VILLA'S RECEPTION AREA TO FEATURE A HIGH CEILING OF 9 METERS, SHOWCASING A SENSE OF GRANDEUR, MAGNIFICENCE, AND UNPARALLELED ELEGANCE.



Hoor Villa

Theme Architecture office

SINCE 2019







پروژه ویلایی هور

موقعیت: مازندران، نمک آبرود
تیم طراحی: تم آفیس

در طراحی ویلای هور، اصل تقارن در نظر گرفته شده است. تمرکز اصلی بر پلان و ایجاد اختلاف در طراحی و ساخت پنجره‌هاست. این ویلا علاوه بر اینکه بارذهنی ایجاد نمیکند در عین حال هور بسیار لوکس طراحی شده و حس دعوت کنندگی زیادی دارد و با استفاده از خطوط حرکتی در بدنه نما، به یکپارچگی و فرم جذاب دست یافته است.



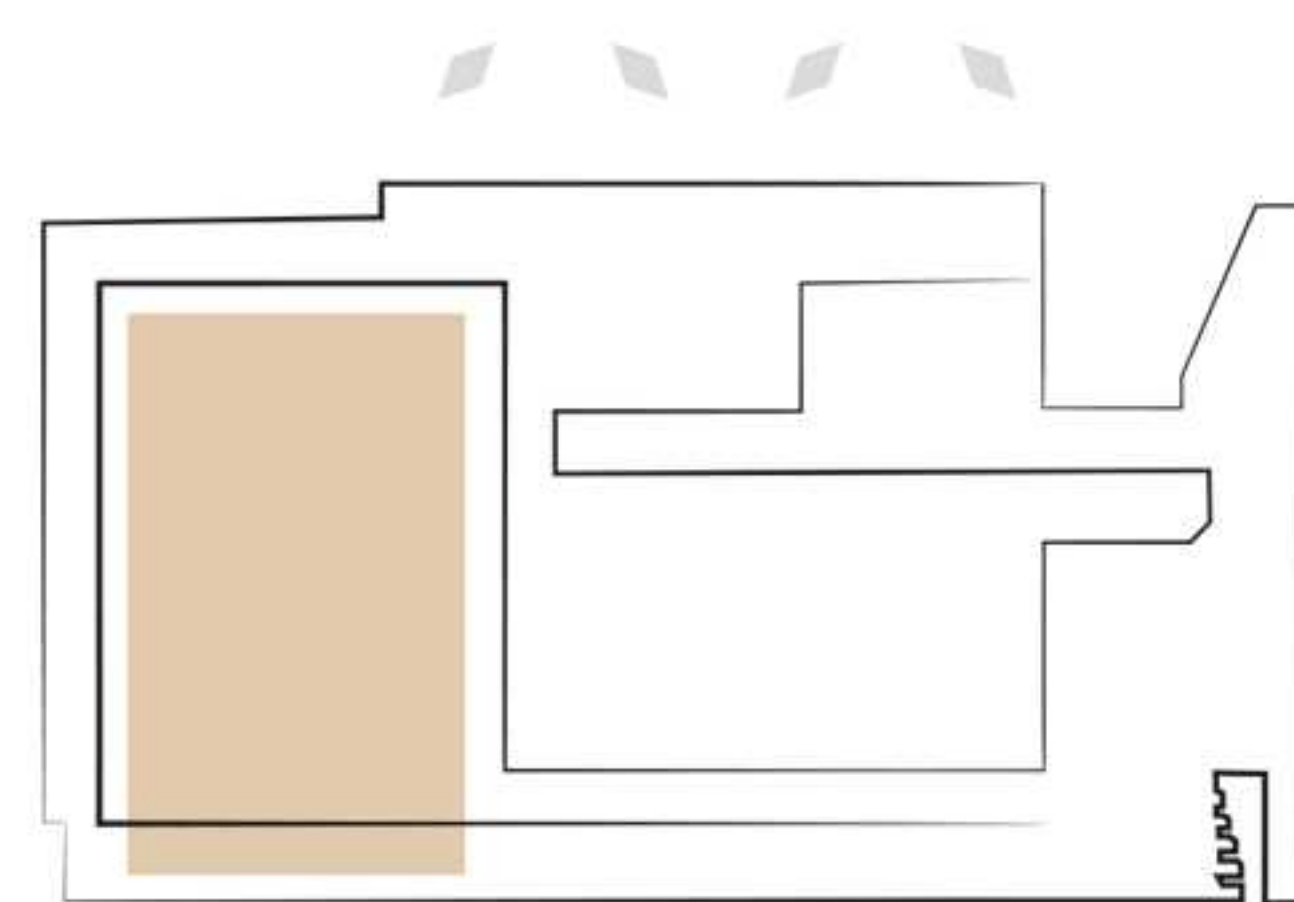
HOUR VILLA

IN THE DESIGN OF VILLA HUR, THE PRINCIPLE OF SYMMETRY HAS BEEN CONSIDERED. THE MAIN FOCUS IS ON THE FLOOR PLAN AND CREATING VARIATIONS IN THE DESIGN AND CONSTRUCTION OF THE WINDOWS, ENSURING THE VILLA DOES NOT HAVE A MONOTONOUS APPEARANCE. ADDITIONALLY, HUR HAS BEEN DESIGNED TO BE VERY LUXURIOUS AND EXUDES A STRONG SENSE OF INVITATION. BY UTILIZING DYNAMIC LINES IN THE FACADE, A COHESIVE AND ATTRACTIVE FORM HAS BEEN ACHIEVED.







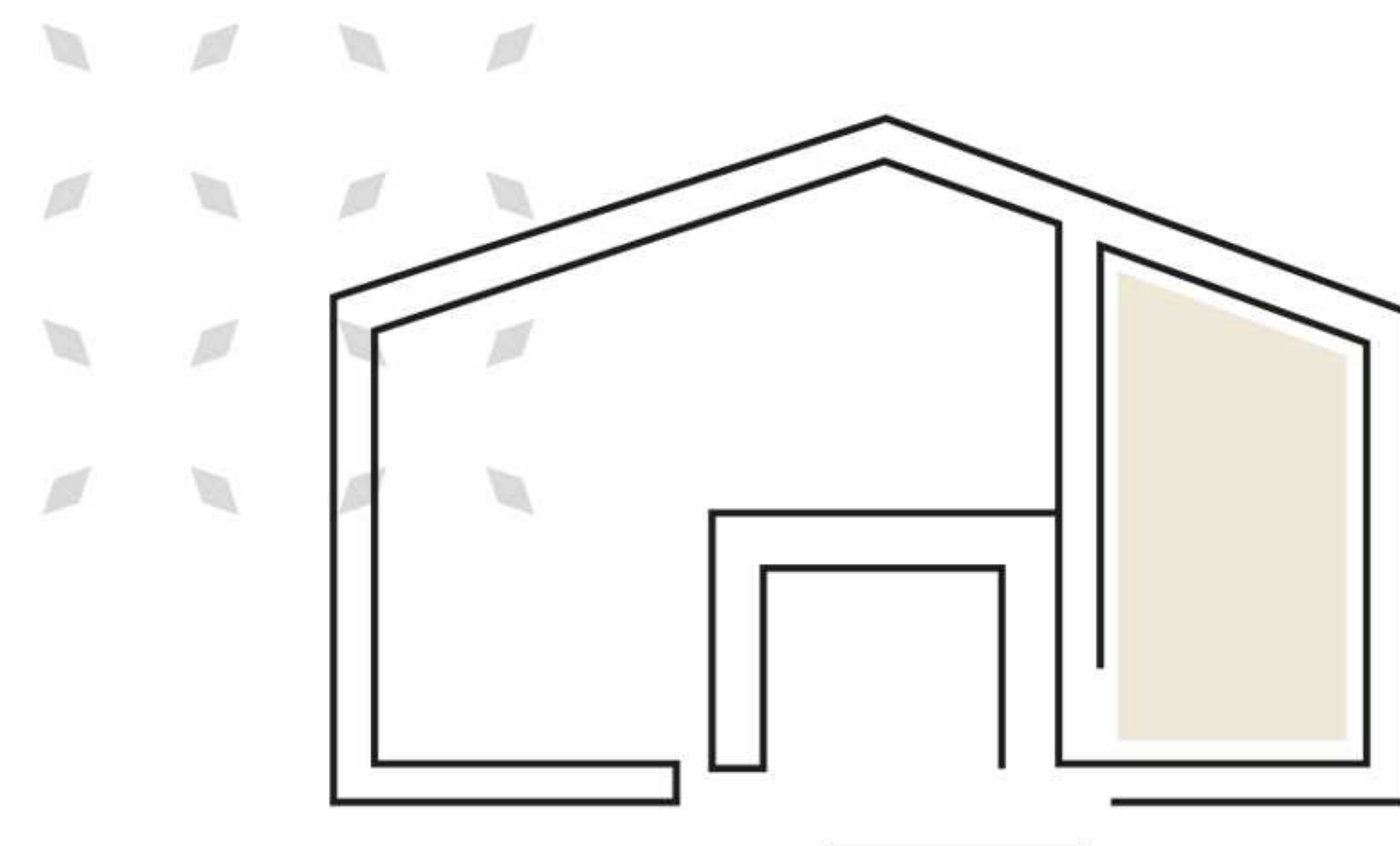


Liyan Villa

Theme Architecture office

SINCE 2020





Meditation House

Theme Architecture office

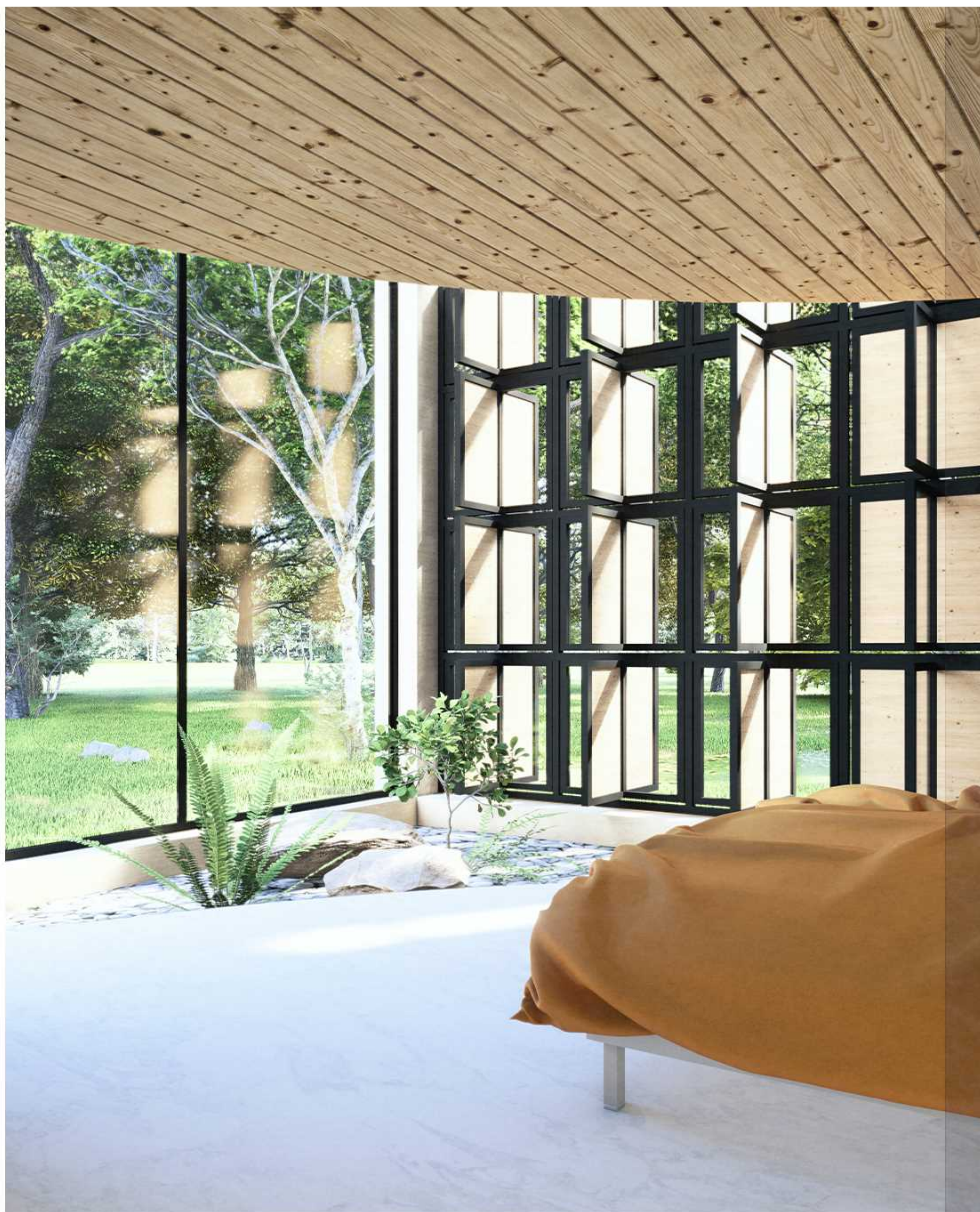
SINCE 2021



پروژه خانه مدیتیشن

موقعیت: نیوزیلند
تیم طراحی: تم آفیس

در معماری ایرانی پنجره، مخصوصاً پنجره رنگی از اهمیت فراوانی برخوردار است. دلیل انتخاب پنجره‌های رنگی جهت بازی نور و رنگ و فضاسازی مناسب است. مهم‌ترین نکته در طراحی خانه مدیتیشن، اتمسفر فضایی و ایجاد حس آرامش و راحتی است. پنجره‌ها طوری طراحی شده‌اند که قابل تنظیم برای عبور هوا و انتخاب رنگ باشند. فرم بین‌یانی‌اتاق باعث شده در قسمت پیش‌آمده حریم قسمت عقب‌نشینی کرده سرویس حمام باشد. همچنین برای داشتن نور طبیعی بیشتر، نورگیر از سقف در نظر گرفته شده.

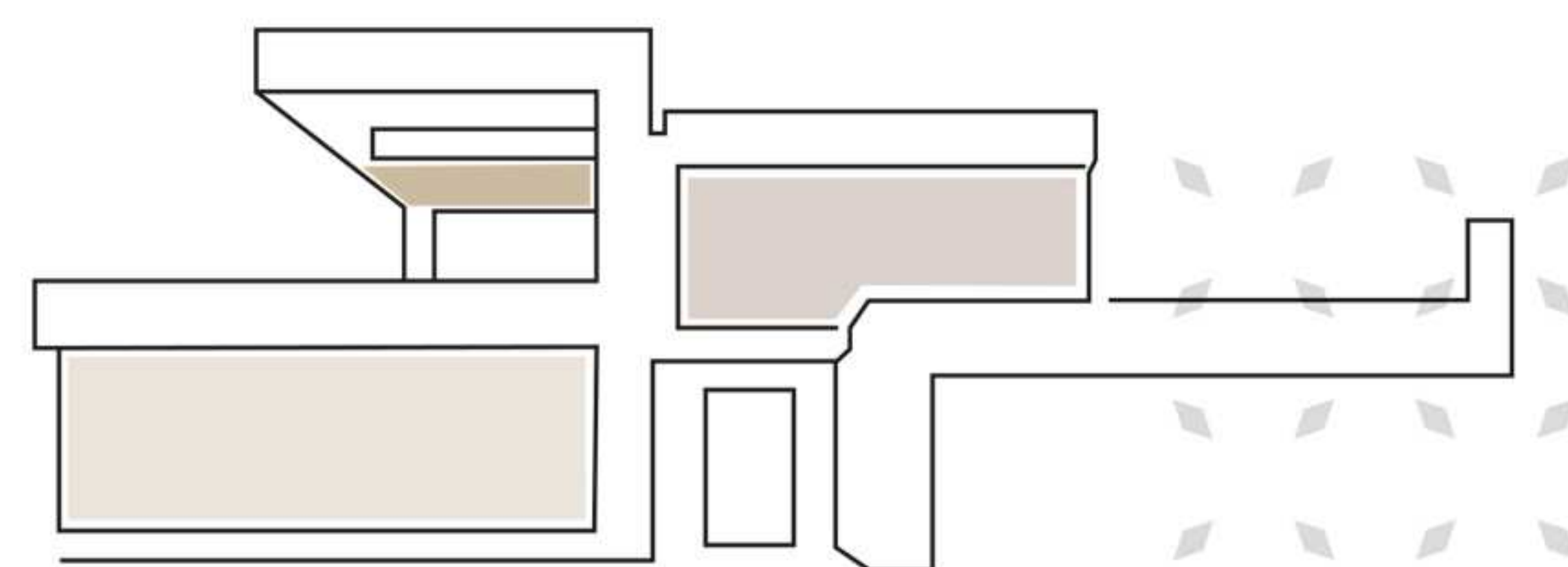




MEDITATION HOUSE

IN IRANIAN ARCHITECTURE, WINDOWS, ESPECIALLY STAINED-GLASS WINDOWS, HOLD SIGNIFICANT IMPORTANCE. THE CHOICE OF STAINED-GLASS WINDOWS IS PRIMARILY FOR THE INTERPLAY OF LIGHT AND COLOR, CREATING AN APPROPRIATE AMBIANCE. THE MOST CRUCIAL ASPECT OF THE DESIGN IS CRAFTING A SPATIAL ATMOSPHERE THAT FOSTERS A SENSE OF PEACE AND COMFORT. THE WINDOWS ARE DESIGNED TO BE ADJUSTABLE FOR AIR CIRCULATION AND SELECTIVE IN TERMS OF COLOR. THE YIN-YANG-INSPIRED LAYOUT OF THE ROOM ENSURES THAT THE PROTRUDING SECTION PROVIDES PRIVACY FOR THE RECESSED AREA, WHICH HOUSES THE BATHROOM FACILITIES. ADDITIONALLY, A SKYLIGHT HAS BEEN INCORPORATED TO ALLOW MORE NATURAL LIGHT INTO THE SPACE.



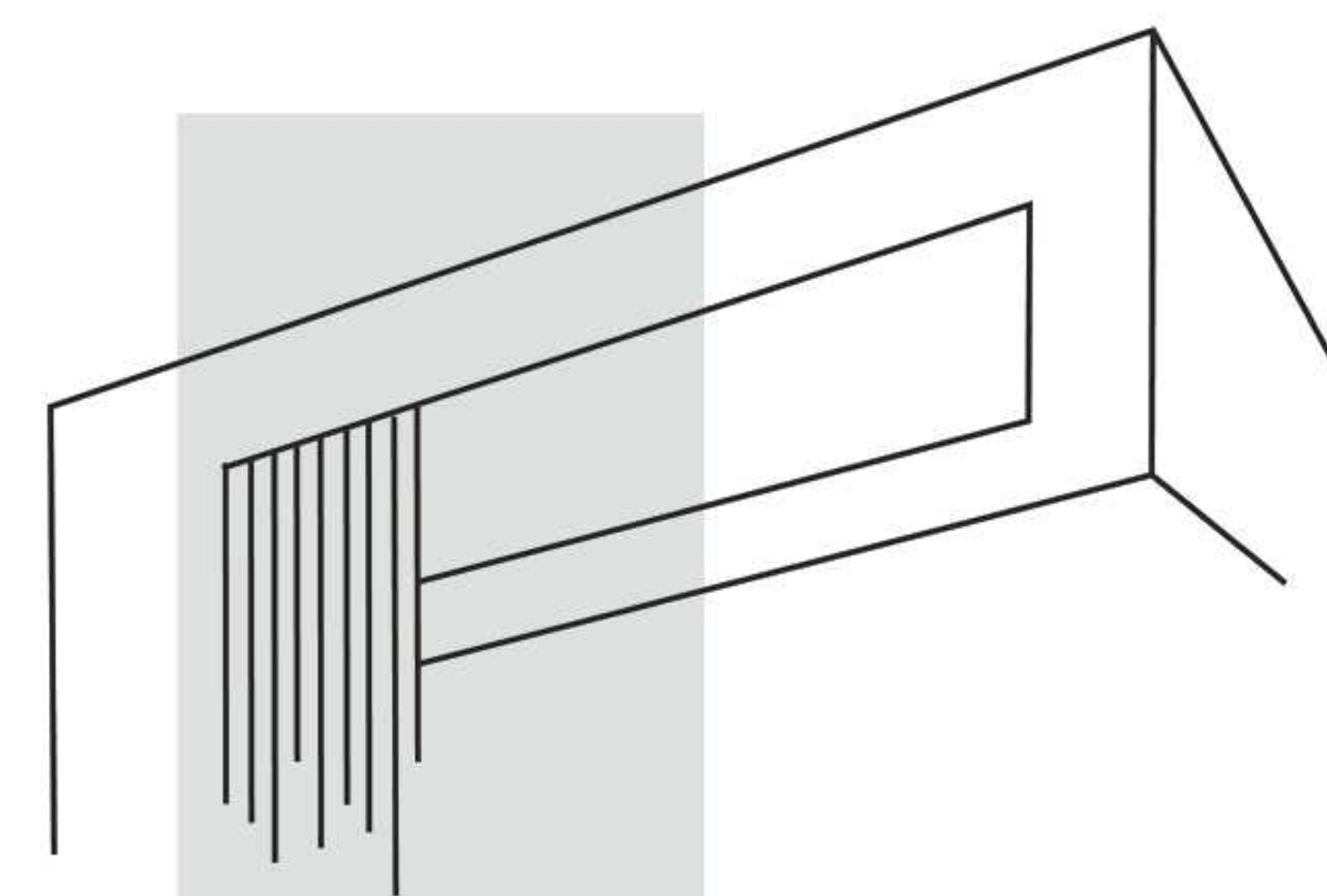


Toranj Villa

Theme Architecture office

SINCE 2019





NamakAbroud Villa

Theme Architecture office

SINCE 2019





Villa
Hezardasht
پروژه ویلایی
هزاردشت







Villa
Gol-e-Yakh
پروژه ویلایی
گل یخ

Villa
Morvarid
پروژه ویلائی
مروارید

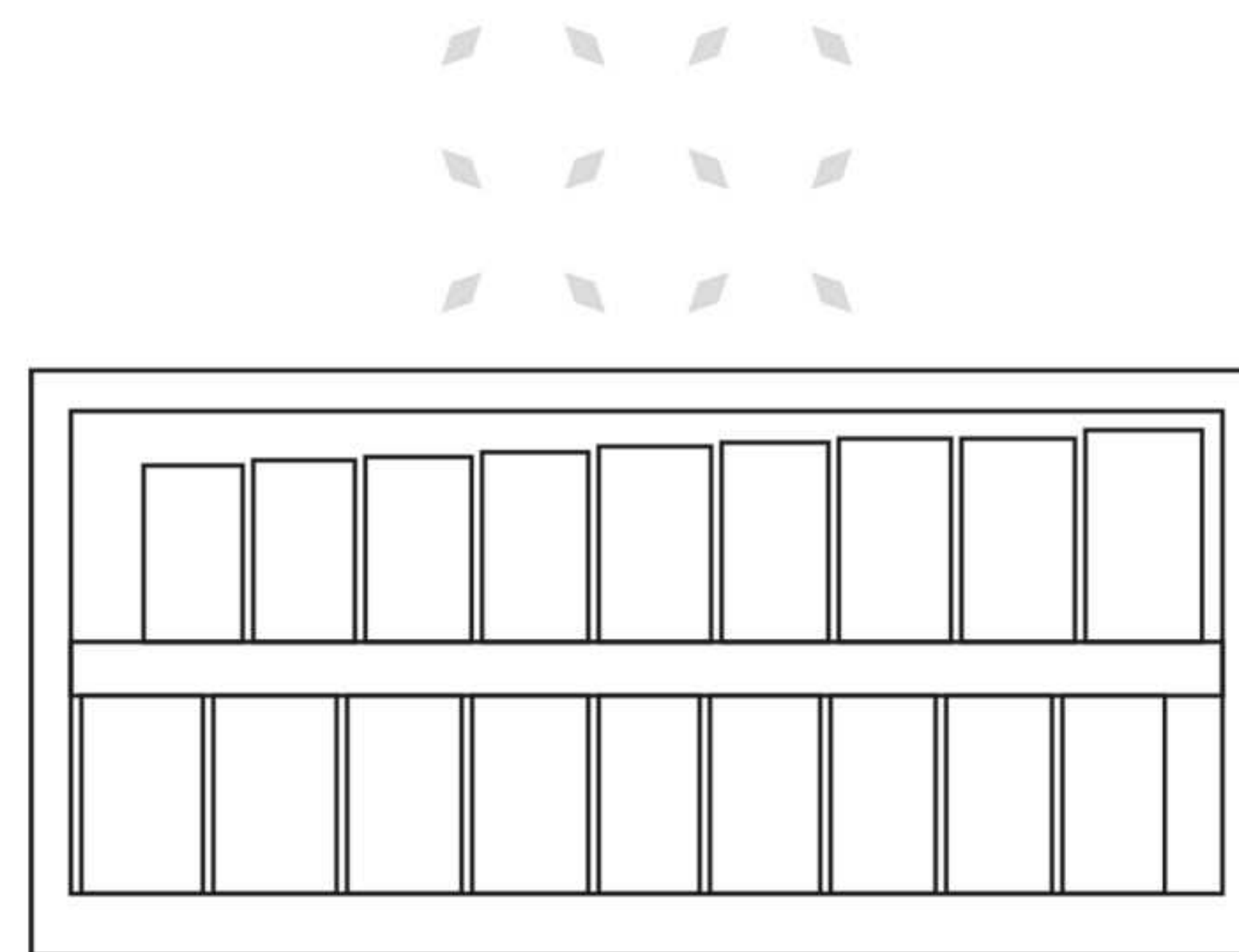




Sana Villa
پروژه ویلائی
سانا



Vishar Villa
پروژه ویلایی
ویشار



rāzine Villa

Theme Architecture office

SINCE 2021





پروژه ویلایی رازینه

موقعیت: سلیمانیه عراق
تیم طراحی: تم آفیس

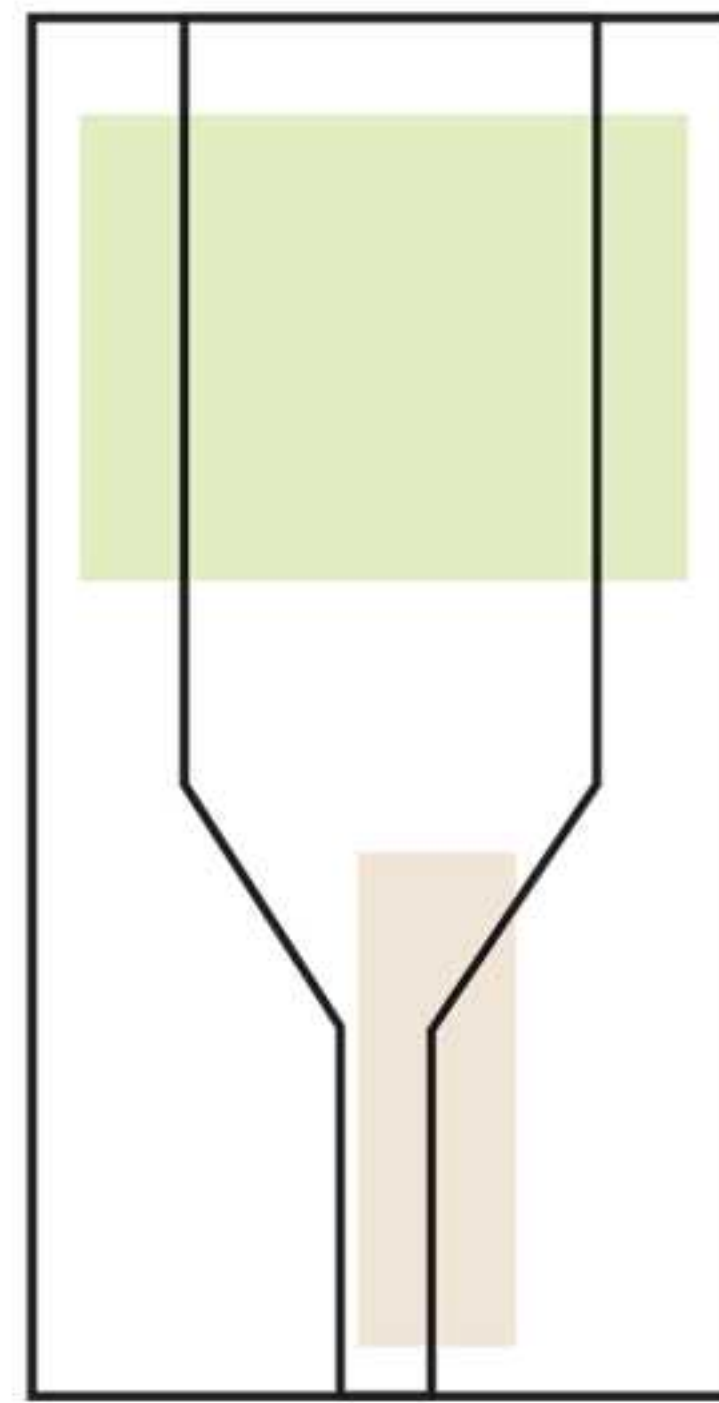
در اینجا با فرمی متفاوت روبرو هستیم. در طراحی این ویلا، پرسپکتیو ایجاد شده از هر زاویه با چشم بازی می‌کند و خطای دید و اغوجاج به وجود می‌آورد. پنجره‌ها به صورت عقب و جلو چیدمان شده‌اند و همین‌طور پروفیل‌ها در امتداد خطوط سایت هستند که حس حرکت را القا می‌کنند.



RAZINEH VILLA

HERE, WE ARE FACED WITH A UNIQUE FORM. IN THE DESIGN OF THIS VILLA, THE PERSPECTIVE CREATED FROM EVERY ANGLE PLAYS WITH THE EYE, INTRODUCING OPTICAL ILLUSIONS AND DISTORTIONS. THE WINDOWS ARE ARRANGED IN A RECESSED AND PROTRUDING MANNER, AND THE PROFILES ARE ALIGNED ALONG THE SITE'S LINES, EVOKING A SENSE OF MOVEMENT.





Sarv Villa

Theme Architecture office

SINCE 2022



پروژه ویلایی سرو

موقعیت: البرز، کردان
تیم طراحی: تم آفیس







Soroor Villa

Theme Architecture office

SINCE 2022

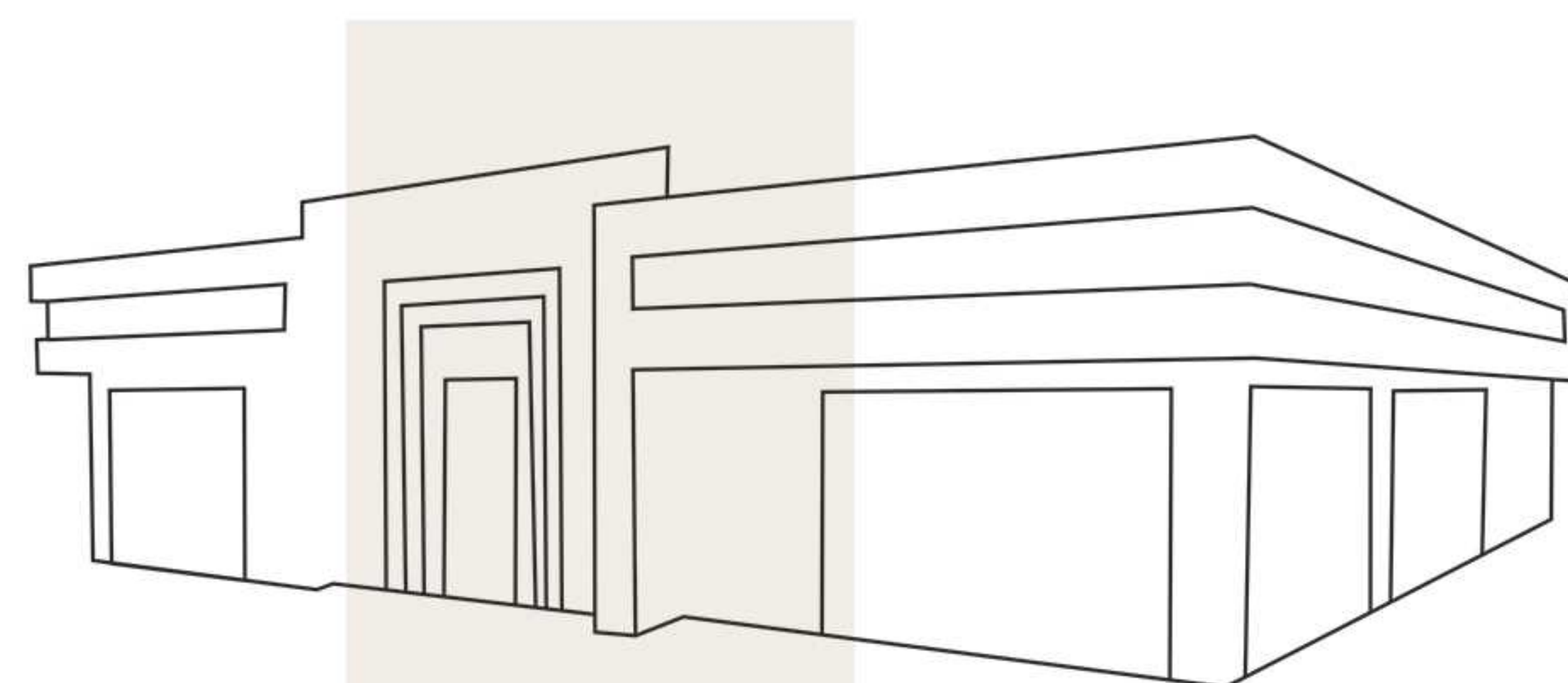


پروژه ویلایی سرور

موقعیت: البرز، کردان
تیم طراحی: تم آفیس







Arman Villa

Theme Architecture office

SINCE 2019





پروژه ویلایی آرمان

موقعیت: البرز، گردان
تیم طراحی: تم آفیس





A R M A N
V I L L A









Facade
نمای اداری
چردن



Facade
نمای
مسکونی
ملایر

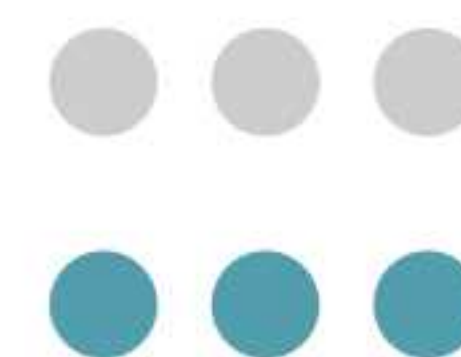






Facade
نمای
صنعتی

"THEME OFFICE" BEGAN ITS PROFESSIONAL ACTIVITIES IN 2006 WITH THE GOAL OF ENHANCING ARCHITECTURAL KNOWLEDGE AND AWARENESS. IN 2021, IT WAS OFFICIALLY REGISTERED UNDER THE NAME TAFAKOR MEMARAN HOOR COMPANY. OVER THE YEARS, THEME OFFICE HAS UNDERTAKEN VARIOUS ARCHITECTURAL PROJECTS BASED ON CLIENT REQUESTS. IN RECENT YEARS, THE TEAM HAS BECOME MORE SELECTIVE REGARDING CLIENTS AND PROJECTS, EMPHASIZING QUALITY AND ALIGNMENT WITH THEIR PRINCIPLES. THE PRIMARY MISSION OF THIS ORGANIZATION IS TO PRIORITIZE SPATIAL ATMOSPHERE AND CREATE A PLEASANT SENSE OF EXPERIENCE IN THE ARCHITECTURE THEY DESIGN. BY BRINGING TOGETHER SKILLED PROFESSIONALS, TEM OFFICE HAS EXPANDED ITS TEAM AND, ADHERING TO ITS MOTTO, "LIFE NEEDS ARCHITECTURE," AIMS TO ACHIEVE THE ULTIMATE VISION OF ITS FOUNDERS: IMPROVING THE QUALITY OF HUMAN LIFE AND FOSTERING A SENSE OF WELL-BEING.





S C A N M E

THEME ARCHITECTURE OFFICE



www.ThemeOffice.co